

▶ ACCES DIRECT AU SITE

Museorama est né à la fois d'un constat, d'une conviction et d'une passion

Les fondateurs de Museorama, Ivan Tatard et Fabrice Hubin, ont d'abord été guidés par la curiosité. Une curiosité passionnelle, celle qui fait que l'on s'intéresse à tout. A tout ce qui est rare, beau, original, inhabituel, surtout lorsque cela provient de l'Homme, et que cela a traversé l'Histoire.

Le monde des musées français ne pouvait donc pas échapper à cette passion.

Observant la grande hétérogénéité et les innombrables particularités des quelques milliers de musées en France, et déplorant les difficultés de la plupart d'entre eux à se faire connaître, la conviction s'est forgée qu'en faciliter l'accès s'imposait.

Des plus prestigieux aux plus insolites, des plus grands aux plus modestes, des mieux identifiés aux plus isolés, tous méritent d'être au moins clairement identifiés par leurs visiteurs potentiels, français et étrangers, dont l'intérêt pour les richesses et le divertissement qu'offrent les musées français ne cesse de croître.

Ajoutons à ces convictions, celle, plus intuitive, que plus les hommes partagent le Savoir et le goût de l'exceptionnel, plus ils prennent conscience de quoi ils sont capables, plus ils se respectent les uns les autres.

Certains fondamentaux ont donc fortement guidé la construction de Museorama

- Le vif désir de faciliter au plus grand nombre et à tous les publics l'accès à la diversité des richesses et des curiosités du patrimoine culturel national
- Le souci d'embrasser l'intégralité de l'offre muséale française sans émettre d'évaluation sur les musées eux-mêmes, ni sur leur contenu (en permettant toutefois aux visiteurs de se prononcer sur les Expositions).
- Le besoin de faciliter l'identification et l'accès à tous les musées quels que soient leur notoriété, leur taille et leurs moyens, en reconnaissant toutefois l'existence des appellations et labels tels que « Réunion des Musées Nationaux » et « Musées De France ».
- La nécessité de choisir les musées et de suivre leurs expositions en fonction de leurs thèmes indépendamment de leur localisation géographique.
- La possibilité de faire des musées le fil conducteur d'un programme de vacances, de voyage ou d'étude

Ce qu'offre Museorama

- Un référencement optimisé qui accroît l'accessibilité à tous les musées (Un clic pour accéder au moteur de recherche dédié).
- Une convivialité et une lisibilité incitant le visiteur à explorer l'univers de tous les musées français pour ensuite guider son itinéraire de voyage vers le ou les musées de son choix.
- Un espace de promotion et de valorisation supplémentaire pour la plupart des musées, y compris ceux disposant déjà de leur propre site.
- Une vision exhaustive des expositions proposées, facilitant ainsi les échanges entre musées.
- Une information en continu correspondant aux centres d'intérêt de l'internaute (newsletter MonMuseo)

▶ ACCES DIRECT AU SITE

Mots clés :

Museorama: site portail de tous les musées français, recense l'actualité des expositions temporaires et permanentes: musée, histoire, art, culture... Les musées sont répertoriés par catégories (histoire, arts, personnalités historiques, nature & environnement, terre & espace, mer, savoir-faire, matériaux, métiers, industrie et économie, transports, habitat, vie courante, alimentation & breuvages, loisirs et divertissements, pour les enfants et les grands) et thèmes (préhistoire, archéologie, histoire gallo romaine, moyen age, histoire de France, histoire régionale, histoire locale, histoire militaire, armées, guerres mondiales, peinture, sculpture, beaux arts, arts modernes, arts contemporains, arts sacres ou religieux, arts décoratifs,, arts naïfs ou populaires, arts du monde, trésors et collections, peintres et dessinateurs, sculpteurs, écrivains et philosophes, poètes, musiciens, compositeurs et interprètes, artistes, religieux, hommes d'église, hommes politiques, militaires, inventeurs, voyageurs, explorateurs et navigateurs, sciences et histoire naturelles, découverte de la nature et des écosystèmes, fleuves et eaux intérieures, chasse et pêche, faune ou flore spécifiques, animaux (sauf chevaux), chevaux minéralogie, géologie, paléontologie et spéléologie, astrologie, astronomie, espace, activités portuaires, activités maritimes, musées de la marine, pêche en mer et ressources halieutiques, océanographie et fonds marins, tapisserie, vannerie, tannerie, textile, dentelle, soie, verre, cristal, vitrail, outillage, forge, ferronnerie, imprimerie, dessin, imagerie, orfèvrerie, horlogerie, poterie, matériaux de construction (pierre, ardoise, granit...), matériaux de décoration (céramique, marbre, porcelaine...), faïence, agriculture & vie rurale, meunerie et commerces d'autrefois, artisanat et métiers d'autrefois, sécurité (pompier, gendarme, police...), santé (médecin, pharmacie...), industries et exploitation des ressources (mines...), économie et entreprises du tertiaire, énergies (fossiles, nucléaire & nouvelles), médias, communication, publicité, transports d'autrefois (attelages...), automobile, autres véhicules, lourds et légers (camions, 2 roues...), aviation) pour faciliter la recherche.

Une recherche géographique conviviale permet d'accéder à l'offre muséale par régions : Musée Alsace (67-68), musée Aquitaine (24-33-40-47-64), musée Auvergne (03-15-43-63), musée Basse-Normandie (14-50-61), musée Bourgogne (21-58-71-89), musée Bretagne (22-29-35-56), musée Centre (18-28-36-37-41-45), musée Champagne-Ardenne (08-10-51-52), musée Corse (20), musée Franche-Comté (25-39-70-90), musée Haute-Normandie (27-26), musée Ile-de-France (75-77-78-91-92-93-94-95), musée Languedoc-Roussillon (11-30-34-48-66), musée Limousin (19-23-87), musée Lorraine (54-55-57-88), musée Midi-Pyrénées (09-12-31-32-46-65-81-82), musée Nord Pas de Calais (59-62), musée Pays de la Loire (44-49-53-72-85), musée Picardie (02-60-80), musée Poitou-Charentes (16-17-79-86), musée Provence Alpes Côte d'Azur (04-05-06-13-83-84), musée Rhône-Alpes (01-07-26-38-42-69-73-74).

accès musée, annuaire des musées, annuaire musées, art, art contemporain, art contemporain, art décoratif, art du monde, art moderne, art naïf, art nouveau, art populaire, art primitif, art religieux, art sacré, artiste peintre, artistes peintre, artistes peintres, arts décoratifs, arts du monde, arts naïfs, arts populaires, arts primitifs, arts religieux, arts sacrés, art baroque, château musée, châteaux musées, chef d'œuvre, classicisme, collections d'œuvres d'art, courant architectural, courant artistique, cubisme, culture, évènement artistique, expos, exposition permanente, exposition temporaire, expositions, expositions permanentes, expositions temporaires, histoire gallo romaine, horaires ouverture musée, horaires visites musée, idée musée, impressionnisme, manifestations artistiques, manifestations culturelles, ministère de la culture, mon muséo, muséale, musée, musée, musée de France, musées France, musée France, musée France, musées France, musée français, musée national, musée privé, musée public, musées, musées de France, musées département, musées français, musées nationaux, musées région, œuvre d'art, œuvres d'art, œuvre contemporaine, œuvres contemporaines, offre muséale, offre muséale France, patrimoine culturel, patrimoine français, romantisme, vacances culturelles, visite culturelle, visite musée, visiter musée, visites culturelles, visites guidées, visites musées